



Ocupación tipo

## PROFESOR DE ORQUESTA

### INSTRUCCIONES

- Se trata de una prueba teórica escrita de conocimientos de carácter objetivo tipo TEST.
- La prueba está compuesta por 96 preguntas (80 preguntas principales más 16 preguntas de reserva numeradas por orden de su posible aplicación, que solo puntuarán si alguna de las preguntas principales fuera anulada), debiendo contemplar todas.
- Cada pregunta tiene 4 posibles respuestas alternativas y solo UNA respuesta es correcta; debe solo elegir UNA de las cuatro opciones.
- El sistema de valoración será el siguiente:
  - Cada pregunta contestada correctamente tiene un valor de 1 punto positivo.
  - Cada pregunta no contestada, contestada de forma distinta a la indicada en las instrucciones o contestada con dos o más respuestas no tendrá valoración alguna.
  - Cada pregunta con contestación errónea penaliza 1/3 punto.
- Si la prueba lo requiere, se facilitará una hoja para realizar cálculos.
- Recuerde anotar las respuestas en su HOJA DE RESPUESTAS y en la columna correspondiente. Cualquier respuesta marcada fuera de la HOJA DE RESPUESTAS, por ejemplo, en el cuadernillo de la prueba, o no cumplimentada de acuerdo con estas instrucciones, no se tendrá en cuenta. En la "Hoja de respuestas" no deberá anotar ninguna marca o señal distinta de las necesarias para contestar el ejercicio.
- Utilice bolígrafo (azul o negro) y responda de acuerdo a las instrucciones específicas anteriormente facilitadas.
- Le recordamos que si algún dispositivo suena o vibra, aun dentro de un sobre, tendrán que abandonar la prueba.

**Tiempo máximo: 120 minutos.**



- 1.- **La orquesta y coro de RTVE, recientemente ha nombrado directores honorarios a...**
  - a) Enrique García Asensio y Miguel Angel Gomez Martínez
  - b) Carlos Kalmar y Adrian Leaper
  - c) Rafael Fruhbeck de Burgos y Jesús López Cobos
  - d) Juanjo Mena y Pablo Heras-Casado
  
- 2.- **¿Qué compositor estadounidense es famoso por “Rhapsody in Blue”?**
  - a) Leonard Bernstein.
  - b) George Gershwin.
  - c) Aaron Copland.
  - d) Samuel Barber.
  
- 3.- **¿Para qué instrumentos solistas está escrita la “Sinfonía Concertante” de Mozart?**
  - a) Dos Violonchelos
  - b) Viola y Violonchelo
  - c) Violin y Viola
  - d) Dos violas
  
- 4.- **¿Qué capítulo del Título I de la Constitución Española vigente tiene como enunciado “De los españoles y los extranjeros”?**
  - a) Capítulo primero.
  - b) Capítulo segundo.
  - c) Capítulo tercero.
  - d) Capítulo cuarto.
  
- 5.- **¿Cuántos premios Grammy tiene Enrique García Asensio?**
  - a) Ninguno
  - b) Uno
  - c) Tres
  - d) Dos
  
- 6.- **¿Quién fue el fundador de la “Ecole Normale de Musique de Paris?**
  - a) Paul Dukas.
  - b) Alfred Cortot.
  - c) Igor Markevitch.
  - d) Oliver Messiaen.

- 7.- ¿Quién compuso la música del programa “el hombre y la tierra” de RTVE?**
- a) Carmelo Bernaola.
  - b) Hilario Camacho.
  - c) Antón García Abril.
  - d) Josep Roig.
- 8.- ¿Que sinfonía de Wolfgang Amadeus Mozart es la llamada “Praga”?**
- a) La número 31.
  - b) La número 35.
  - c) La número 38.
  - d) La número 41.
- 9.- ¿Cuál es el sobrenombre de la segunda sinfonía de Gustav Mahler?**
- a) Salvación.
  - b) Esperanza.
  - c) Canto al amor.
  - d) Resurrección.
- 10.- ¿Cuáles son algunas de las agrupaciones de música de cámara más comunes?**
- a) Cuarteto de cuerdas, el quinteto de metales y el quinteto de viento.
  - b) El "octeto de percusión" es una agrupación estándar en música de cámara.
  - c) El "cuarteto de flautas" es una formación popular en conciertos de música de cámara.
  - d) El "quinteto de trombones" es una agrupación comúnmente interpretada en salas de conciertos de cámara.
- 11.- ¿Qué compositor escribió “El Bolero”?**
- a) Claude Debussy.
  - b) Maurice Ravel.
  - c) Erik Satie.
  - d) Francis Poulenc.
- 12.- ¿Quién es el compositor de “Lady Macbeth de Mtsensk”?**
- a) A.Schoenberg
  - b) A.Webern
  - c) D.Shostakovich
  - d) A.Berg

**13.- ¿Qué es una tarantela?**

- a) Un tipo de instrumento musical de viento.
- b) Una danza y música tradicional italiana.
- c) Una ópera famosa de Verdi.
- d) Un estilo de música de jazz.

**14.- ¿Cuál de los siguientes estilos pertenecientes a la música clásica se desarrolla entre 1750 y 1820?**

- a) Expresionismo.
- b) Clasicismo.
- c) Impresionismo.
- d) Dodecafonismo.

**15.- ¿A quién pertenece el oratorio "El Mesías"?**

- a) Bach
- b) Haendel
- c) Haydn
- d) Vivaldi

**16.- ¿Cuántos conciertos para piano y orquesta tiene Ludwig van Beethoven ?**

- a) 2.
- b) 4.
- c) 5.
- d) 3.

**17.- ¿Cuántas sinfonías escribió Johannes Brahms?**

- a) Cuatro.
- b) Una.
- c) Dos.
- d) Tres.

**18.- ¿A qué familia de la orquesta pertenece el corno inglés?**

- a) Oboe.
- b) Clarinete.
- c) Fagot.
- d) Trompa.

- 19.- ¿Cómo se llama el gesto que realiza un director de orquesta, equivalente a una unidad de pulso, antes de que comience la música?**
- a) Entramado gestual.
  - b) Anacrusa.
  - c) Acción.
  - d) Exposición expresiva.
- 20.- ¿Quién inventó la imprenta musical?**
- a) Johannes Gutenberg.
  - b) Ottaviano Petrucci.
  - c) Josquin Des Prés.
  - d) Guido de Arezzo.
- 21.- ¿En qué sección de la orquesta se utilizan instrumentos de doble lengüeta?**
- a) Viento madera.
  - b) Viento metal.
  - c) Percusión.
  - d) Cuerda.
- 22.- ¿Para qué conjunto musical está compuesta la cantata de Prokofiev "Alexandr Nevsky"?**
- a) Orquesta y coro
  - b) Mezzosoprano, orquesta y coro
  - c) Coro y orquesta de cuerda
  - d) Tenor y coro
- 23.- ¿Con qué siglo suele relacionarse el nacionalismo musical?**
- a) S.XVI.
  - b) S.XV.
  - c) S.XXI.
  - d) S.XIX.
- 24.- ¿Cuál de las siguientes obras es una ópera de Giacomo Puccini?**
- a) Tosca.
  - b) Don Giovanni.
  - c) Carmen.
  - d) La flauta mágica.

- 25.- ¿Qué titularidad poseía el maestro Pablo González, antes de ser titular de la orquesta RTVE?**
- a) Orquesta Nacional de España
  - b) Orquesta Nacional de Cataluña.
  - c) Orquesta sinfónica de Madrid
  - d) Orquesta Sinfónica de Galicia
- 26.- ¿Cómo se organiza territorialmente el Estado?**
- a) Ciudades y Comunidades Autónomas.
  - b) En municipios, provincias y Comunidades Autónomas.
  - c) Pueblos y ciudades.
  - d) Comunidades Autónomas y provincias.
- 27.- ¿Que instrumento pertenece al grupo de viento metal?**
- a) Corno di basseto.
  - b) Saxofón.
  - c) Flauta.
  - d) Helicon.
- 28.- ¿Quién es el compositor del “Poema del Éxtasis”?**
- a) Schumann
  - b) Skriabin
  - c) Liszt
  - d) Chopin
- 29.- ¿Qué instrumento de viento madera tiene el réquiem de Wolfgang Amadeus Mozart?**
- a) Oboe.
  - b) Flauta.
  - c) Corno di bassetto o clarinete tenor.
  - d) Corno inglés.
- 30.- ¿Cuál de estas obras es un poema sinfónico?**
- a) El pájaro de fuego
  - b) Don Juan
  - c) La consagración de la primavera
  - d) La traviata

- 31.- ¿En qué año fue fundada la Orquesta Sinfónica RTVE?**
- a) 1939.
  - b) 1950.
  - c) 1965.
  - d) 1981.
- 32.- ¿Cuál de los siguientes instrumentos pertenece a la familia de la cuerda?**
- a) Clarinete.
  - b) Flauta.
  - c) Contrabajo.
  - d) Xilófono.
- 33.- ¿Cuál de los siguientes compositores destacó en la composición operística?**
- a) Brahms.
  - b) Bach.
  - c) Mahler.
  - d) Puccini.
- 34.- ¿Cuál es la clasificación de la voz femenina más aguda?**
- a) Tenor.
  - b) Soprano.
  - c) Contralto.
  - d) Bajo.
- 35.- ¿Cuál es el apellido del compositor que escribió "La Flauta Mágica"?**
- a) Bach.
  - b) Beethoven.
  - c) Mozart.
  - d) Chopin.
- 36.- ¿Cuál es la clasificación de la voz masculina más grave?**
- a) Tenor.
  - b) Bajo.
  - c) Mezzosoprano.
  - d) Soprano.



- 37.- ¿Quién es el autor de los poemas sinfónicos, Los preludios y Orfeo?**
- a) Richard Strauss.
  - b) Franz Liszt.
  - c) Richard Wagner.
  - d) Antonín Dvorak.
- 38.- ¿Qué regulara un estatuto de los trabajadores?**
- a) Un Reglamento
  - b) Una Orden
  - c) La Ley
  - d) Un Derecho
- 39.- ¿Cuál es la definición de Poema Sinfónico?**
- a) Composición realizada por varios autores.
  - b) Obra musical que desarrolla un argumento literario.
  - c) Entramado musical sin final conclusivo.
  - d) Desarrollo musical que pertenece al Barroco.
- 40.- ¿Qué compositor es conocido por su sinfonías monumentales y su uso de grandes orquestas?**
- a) Robert Schumann.
  - b) Gustav Mahler.
  - c) Edvard Grieg.
  - d) Erik Satie.
- 41.- ¿Qué espacio de tiempo se caracteriza por el uso del bajo continuo?**
- a) 1400-1600.
  - b) 1600-1750.
  - c) 1750-1820.
  - d) 1820-1900.
- 42.- ¿Quién de los siguientes compositores es representativo del periodo renacentista?**
- a) Antonio Vivaldi.
  - b) Giovanni Pierluigi da palestrina.
  - c) Arcangelo Corelli.
  - d) Alessandro Scarlatti.

**43.- ¿Qué forma de gobierno establece la Constitución de 1978?**

- a) Monarquía absoluta.
- b) República.
- c) Monarquía parlamentaria.
- d) Dictadura.

**44.- ¿En qué año se aprobó la Constitución Española?**

- a) 1956.
- b) 1978.
- c) 1929.
- d) 1930.

**45.- ¿Dónde tiene su origen la zarzuela?**

- a) España.
- b) Francia.
- c) Italia.
- d) Austria.

**46.- ¿Cuántas partitas para violín solo ha compuesto Bach?**

- a) 3
- b) 5
- c) 3
- d) 1

**47.- El artículo 16 de la Constitución Española garantiza la libertad...**

- a) De prensa
- b) De religión y culto
- c) De circulación sin documentos
- d) De viajar al extranjero sin restricciones

**48.- ¿Quién fue el Director Fundador de la orquesta de radio televisión española?**

- a) Igor Markevitch.
- b) Enrique García Asensio.
- c) Antoni Ros-Marbá.
- d) Odon Alonso.

- 49.- ¿Quién compuso “Las Cuatro Estaciones”?**
- a) Wolfgang Amadeus Mozart.
  - b) Antonio Vivaldi.
  - c) Franz Schubert.
  - d) Johann Sebastian Bach.
- 50.- ¿Quién compuso la conocida zarzuela “La Revoltosa”?**
- a) Tomás Bretón.
  - b) Ruperto Chapí.
  - c) Manuel de Falla.
  - d) Enrique Granados.
- 51.- ¿Quién ha compuesto la “Misa de la Coronación”?**
- a) Beethoven
  - b) Mozart
  - c) Bach
  - d) Vivaldi
- 52.- ¿Cuántas sinfonías tiene Franz Schubert?**
- a) 7.
  - b) 10.
  - c) 8.
  - d) 9.
- 53.- ¿Cuál es la sede de la Orquesta Sinfónica de RTVE?**
- a) Auditorio Nacional.
  - b) Palacio Euskalduna.
  - c) Teatro Monumental.
  - d) El parque de El Retiro.
- 54.- ¿Quién de estos cuatro músicos fue un reconocido pianista?**
- a) Claudio Arrau.
  - b) Leonidas Kavakos.
  - c) Pierre Fournier.
  - d) Pau Casals.

**55.- ¿En qué época se desarrolló el Barroco?**

- a) 1820-1900.
- b) 1900-1950.
- c) 1600-1750.
- d) 1750-1820.

**56.- ¿Qué sinfonía de P.Ilyich Tchaikovsky es conocida con el sobrenombre de “PATÉTICA”**

- a) Primera.
- b) Tercera.
- c) Quinta.
- d) Sexta.

**57.- ¿Quién ha compuesto la “Pasión según San Mateo”?**

- a) Bach
- b) Haendel
- c) Purcell
- d) Vivaldi

**58.- ¿Qué compositor compuso “El Cascanueces”?**

- a) Igor Stravinsky.
- b) Sergei Prokofiev.
- c) Piotr Ilich Tchaikovsky.
- d) Nikolai Rimsky-Korsakov.

**59.- ¿Cuál de los siguientes compositores es un representante del Romanticismo?**

- a) Claude Debussy.
- b) Igor Stravinsky.
- c) Arnold Schoenberg.
- d) Johannes Brahms.

**60.- ¿Cuál es el nombre de la famosa sinfonía de Franz Schubert que no terminó de componer?**

- a) La Incompleta.
- b) Heroica.
- c) Júpiter.
- d) Pastoral.

- 61.- ¿Qué director de orquesta francés es conocido por su trabajo con la Orquesta Nacional de Francia y cuya influencia en la música contemporánea ha sido notable?**
- a) Pierre Boulez.
  - b) Carlos Munch.
  - c) François-Xavier Roth.
  - d) Jean-Claude Tarradellas.
- 62.- ¿Qué sobrenombre tiene la famosa "Sinfonía N.º 8" de Gustav Mahler y combina música sinfónica con un gran coro?**
- a) Sinfonía No. 2 "Resurrección".
  - b) Sinfonía No. 5.
  - c) Sinfonía No. 8 "Mil años".
  - d) Sinfonía No. 8 "De los mil".
- 63.- ¿De qué nacionalidad era el famoso director de orquesta Claudio Abbado?**
- a) Alemana.
  - b) Española.
  - c) Italiana.
  - d) Griega.
- 64.- ¿Cuál de estos grandes directores nació en Argentina?**
- a) Ricardo Muti.
  - b) Bernard Haitink.
  - c) Daniel Barenboim.
  - d) Claudio Abbado.
- 65.- ¿Cuál es el compositor romántico con una gran selección de obras dedicadas al piano?**
- a) F. Chopin.
  - b) A. Berg.
  - c) G.F. Telemann.
  - d) J.S. Bach.
- 66.- ¿Qué compositor pertenece a la época del Clasicismo?**
- a) Bach.
  - b) Mahler.
  - c) Rossini.
  - d) Mozart.

- 67.- Liszt tuvo una gran producción de poemas sinfónicos ¿qué compositor cultivó también esta forma musical?**
- a) Paul Hindemith.
  - b) Morton Feldmann.
  - c) Richard Strauss.
  - d) Hans Werner Henze.
- 68.- ¿Cuál de los siguientes compositores españoles NO destaca como compositor de Zarzuelas?**
- a) Barbieri.
  - b) Federico Chueca.
  - c) Roque Baños.
  - d) Pablo Sorozábal.
- 69.- ¿Dónde nació Johannes Brahms?**
- a) Berlín.
  - b) Viena.
  - c) Hamburgo.
  - d) Munich.
- 70.- ¿Cuál es el objetivo principal de la Constitución Española de 1978?**
- a) Garantizar los derechos y libertades de los ciudadanos.
  - b) Establecer un régimen monárquico.
  - c) Promover la economía.
  - d) Regular el sistema educativo.
- 71.- ¿Quién fue el fundador del conservatorio de Moscú?**
- a) Antón Rubinstein.
  - b) Nikolái Rubinstein.
  - c) Piotr Ilich Tchaikovsky.
  - d) Karl Wilhelm Brandt.
- 72.- La obra “Capricho Español” de Nikolai Rimsky Korsakov originalmente estaba concebida como una fantasía ¿para qué instrumento?**
- a) Violoncello.
  - b) Clarinete.
  - c) Violín.
  - d) Oboe.

- 73.- ¿Cuál de estas afirmaciones es falsa en cuanto al ejercicio de servicio público de la Corporación RTVE?**
- a) Promover el conocimiento y difusión de los principios constitucionales y los valores cívicos.
  - b) No permitir el debate democrático y la libre expresión de opiniones.
  - c) Promover la participación democrática mediante el ejercicio del derecho de acceso.
  - d) Promover el conocimiento de las artes, la ciencia, la historia y la cultura.
- 74.- ¿Qué compositor, entre estas opciones, tiene un mayor número de sinfonías?**
- a) Shostakovich.
  - b) Mahler.
  - c) Haydn.
  - d) Beethoven.
- 75.- ¿Qué instrumento pertenece a la sección de viento-madera?**
- a) Flauta
  - b) Bombardino
  - c) Viola
  - d) Arpa
- 76.- La Canción de la tierra ¿de qué compositor es?**
- a) A.Bruckner
  - b) I.Stravinsky
  - c) G.Mahler
  - d) R.Wagner
- 77.- ¿Quién de estos compositores es más conocido por sus oratorios?**
- a) Giovanni Battista Pergolesi.
  - b) Antonio Vivaldi.
  - c) Georg Friedrich Händel.
  - d) Jean-Baptiste Lully.
- 78.- En la forma sonata, ¿cuáles son las tres secciones principales?**
- a) Exposición, desarrollo, reexposición.
  - b) Introducción, variaciones, coda.
  - c) Tema, variaciones, coda.
  - d) Exposición, coda, interludio.

- 79.- ¿A qué periodo pertenece la obra de Johann Sebastian Bach?**
- a) Renacimiento.
  - b) Clasicismo.
  - c) Barroco.
  - d) Serialismo.
- 80.- ¿A qué compositor pertenece la "Sinfonía de los Adioses"?**
- a) Vivaldi
  - b) Haydn
  - c) Strauss
  - d) Mozart
- 81.- ¿Para qué instrumento solista fue compuesto el famoso Concierto de Aranjuez de J. Rodrigo?**
- a) Clarinete.
  - b) Guitarra.
  - c) Flauta travesera.
  - d) Trompa.
- 82.- ¿Que compositor murió en 1750?**
- a) Georg Friedrich Händel.
  - b) Johann Sebastian Bach.
  - c) Claudio Monteverdi.
  - d) Antonio Vivaldi.
- 83.- ¿Cuál de estas danzas es típica del Barroco?**
- a) Sarabanda.
  - b) Polka.
  - c) Vals.
  - d) Seguidilla.
- 84.- ¿Qué es Coda en una forma musical?**
- a) Es una sección musical al principio de un movimiento
  - b) Es una sección musical al final de un movimiento
  - c) Es la parte central de un movimiento
  - d) Es el tema secundario de un movimiento



- 85.- ¿De qué compositor español es la obra “La Atlántida”?**
- a) Isaac Albéniz.
  - b) Cristóbal Halffter.
  - c) Francisco Tárrega.
  - d) Manuel de Falla.
- 86.- ¿Quién elige a los miembros de la comisión interna de la orquesta?**
- a) La comisión artística.
  - b) La dirección de OSCRTVE.
  - c) Los miembros de la agrupación.
  - d) Los sindicatos.
- 87.- ¿Qué orquesta fue dirigida por Herbert von Karajan durante más de 30 años, consolidándose como una de las principales del mundo?**
- a) Orquesta Filarmónica de Viena.
  - b) Orquesta Sinfónica de Londres.
  - c) Orquesta Filarmónica de Berlín.
  - d) Orquesta de la Ópera Estatal de Baviera.
- 88.- ¿Qué significa leitmotiv en una obra musical?**
- a) Tema musical dominante y recurrente en una obra
  - b) Tema musical que suena al principio de la obra
  - c) Tema musical que suena al final de la obra
  - d) Tema musical que solo aparece una vez en la obra
- 89.- ¿Cada cuánto se renuevan los miembros de la comisión de régimen interno de la orquesta y el coro?**
- a) Cada 2 años.
  - b) Cada 1 año.
  - c) Cada 3 años.
  - d) Cada 4 años.
- 90.- ¿Cuál de las siguientes obras pertenece al compositor I. Stravinsky?**
- a) La Consagración de la Primavera.
  - b) Las Cuatro Estaciones.
  - c) La Flauta Mágica.
  - d) Don Juan.

**91.- ¿Dónde nació Beethoven?**

- a) Berlin.
- b) Bonn.
- c) Viena.
- d) París.

**92.- ¿Quién es el autor de la ópera “El Barbero de Sevilla”?**

- a) Giuseppe Verdi.
- b) Gioachino Rossini.
- c) Richard Wagner.
- d) Georges Bizet.

**93.- ¿Quién es el director titular de la orquesta de RTVE?**

- a) I.Markevich
- b) Enrique García Asensio
- c) Christoph König
- d) Miguel Angel Gómez Martínez

**94.- ¿Cómo se denomina en música de cámara la formación de un cuarteto de cuerda más un instrumentista de viento?**

- a) Quintillo.
- b) Cuarteto.
- c) Quinteto
- d) Sexteto.

**95.- ¿Qué compositor es famoso por su obra “El arte de la Fuga”?**

- a) Johann Sebastian Bach.
- b) Georg Friedrich Händel.
- c) Domenico Scarlatti.
- d) Henry Purcell.

**96.- ¿En qué texto está basado la obra musical “Carmina Burana”?**

- a) Códices templarios.
- b) Libro de Kells.
- c) Textos goliardos.
- d) Manuscritos hebreos.