



Ocupación tipo

AMBIENTACIÓN MUSICAL

INSTRUCCIONES

- Se trata de una prueba teórica escrita de conocimientos de carácter objetivo tipo TEST.
- La prueba está compuesta por 96 preguntas (80 preguntas principales más 16 preguntas de reserva numeradas por orden de su posible aplicación, que solo puntuarán si alguna de las preguntas principales fuera anulada), debiendo contemplar todas.
- Cada pregunta tiene 4 posibles respuestas alternativas y solo UNA respuesta es correcta; debe solo elegir UNA de las cuatro opciones.
- El sistema de valoración será el siguiente:
 - Cada pregunta contestada correctamente tiene un valor de 1 punto positivo.
 - Cada pregunta no contestada, contestada de forma distinta a la indicada en las instrucciones o contestada con dos o más respuestas no tendrá valoración alguna.
 - Cada pregunta con contestación errónea penaliza 1/3 punto.
- Si la prueba lo requiere, se facilitará una hoja para realizar cálculos.
- Recuerde anotar las respuestas en su HOJA DE RESPUESTAS y en la columna correspondiente. Cualquier respuesta marcada fuera de la HOJA DE RESPUESTAS, por ejemplo, en el cuadernillo de la prueba, o no cumplimentada de acuerdo con estas instrucciones, no se tendrá en cuenta. En la "Hoja de respuestas" no deberá anotar ninguna marca o señal distinta de las necesarias para contestar el ejercicio.
- Utilice bolígrafo (azul o negro) y responda de acuerdo a las instrucciones específicas anteriormente facilitadas.
- Le recordamos que si algún dispositivo suena o vibra, aun dentro de un sobre, tendrán que abandonar la prueba.

Tiempo máximo: 105 minutos.

- 1.- **¿Quién es el creador de la música dodecafónica?**
- a) Claude Debussy.
 - b) Igor Stravinski.
 - c) Arnold Schönberg.
 - d) Franz Liszt.
- 2.- **¿Qué te inspira la Obra Gymnopedie Número 1?**
- a) Desolación.
 - b) Ira.
 - c) Alegría.
 - d) Tranquilidad.
- 3.- **¿Quién compuso la BSO de la película de Pixar "Up"?**
- a) Michael Giacchino.
 - b) Thomas Newman.
 - c) Ennio Morricone.
 - d) James Horner.
- 4.- **¿Cómo se forma un quinteto clásico de viento?**
- a) Con un clarinete, un oboe, una flauta travesera, una trompa y un fagot.
 - b) Con un clarinete, un oboe, una tuba, una trompa y un fagot.
 - c) Con dos clarinetes, dos flautas traveseras y una tuba.
 - d) Con un clarinete, un oboe, una flauta travesera y dos fagots.
- 5.- **¿Quién es el autor de la sintonía del programa de TVE Un, Dos, Tres?**
- a) Adolfo Waitzman.
 - b) Pepe Nieto.
 - c) Santiesteban.
 - d) Alguero.
- 6.- **¿Cuántas alteraciones tiene la escala de Fa mayor?**
- a) 1.
 - b) 4.
 - c) 5.
 - d) 3.

- 7.- ¿Qué intervalo se obtiene al invertir una séptima menor?**
- a) Segunda mayor.
 - b) Segunda menor.
 - c) Séptima mayor.
 - d) Tercera menor.
- 8.- Según el Art. 63, ¿A quién corresponde declarar la guerra y hacer la paz?**
- a) Al Presidente del Gobierno, previa autorización de las Cortes Generales.
 - b) Al Presidente de las Cortes Generales.
 - c) Al Rey, previa autorización de las Cortes Generales.
 - d) Al Tribunal Constitucional.
- 9.- ¿Quién puede explotar económicamente una obra musical?**
- a) Solo el autor.
 - b) Solo el productor musical.
 - c) Solo la discográfica.
 - d) El autor o quienes hayan obtenido su licencia.
- 10.- En la sonorización de televisión, ¿qué se entiende por “room tone”?**
- a) El sonido ambiente de un espacio grabado sin diálogos.
 - b) Un efecto de reverberación para emular espacios cerrados.
 - c) Un tipo de filtro para mejorar la claridad del sonido.
 - d) El ruido de fondo generado por los micrófonos.
- 11.- ¿De qué comunidad autónoma de España es propio El Adufe?**
- a) Comunidad de Madrid.
 - b) Comunidad de Andalucía.
 - c) Comunidad de Asturias.
 - d) Comunidad de Murcia.
- 12.- ¿Quién es el autor de “Johnny B. Goode”?**
- a) Chuck Berry.
 - b) Ray Charles.
 - c) Sam Cooke.
 - d) Stevie Wonder.

- 13.- El himno de la Champions League , compuesto por Tony Britten, es un arreglo de la obra:**
- a) "Zadok the Priest" de G.F.Händel.
 - b) "El Mesías", de G.F.Händel.
 - c) "Music for the Royal Fireworks", de G.F.Händel.
 - d) "Allegro, Suite nº2 Water Music", de G.F.Händel.
- 14.- ¿Cuál de estos cantantes NO representa al rap español?**
- a) Depedro.
 - b) Sara Socas.
 - c) El Chojín.
 - d) C.Tangana.
- 15.- ¿A quién de los/as siguientes autores/as enmarcarías dentro del folclore castellano?**
- a) Agapito Marazuela.
 - b) Miguel Ángel Coria.
 - c) María de Pablos.
 - d) Rodrigo de Santiago.
- 16.- ¿Quién es el autor musical de la zarzuela La verbena de la Paloma?.**
- a) Guridi.
 - b) Federico Moreno Torroba.
 - c) Granados.
 - d) Tomás Breton.
- 17.- ¿Quién es La Mala Rodríguez?**
- a) Una cantante de pop latino.
 - b) Una cantante de electrofolk.
 - c) Una cantante de rap español.
 - d) Una cantante de pop electrónico.
- 18.- En el convenio colectivo de RTVE, la ocupación tipo Ambientación Musical, ¿en qué grupo profesional está situado?**
- a) Grupo I Subgrupo 1.
 - b) Grupo I Subgrupo 2.
 - c) Grupo 2.
 - d) Grupo I Subgrupo 3.

19.- ¿Qué es una modulación?

- a) Un cambio de tempo en medio de una pieza musical.
- b) Un cambio de tonalidad dentro de una composición.
- c) Un tipo de ornamentación vocal.
- d) Un efecto especial en la guitarra.

20.- ¿En qué consiste el sistema temperado en la afinación musical?

- a) Divide la octava en 7 semitonos iguales.
- b) Divide la octava en 12 semitonos iguales.
- c) Divide la octava en 11 semitonos iguales..
- d) Divide la octava en 10 semitonos iguales.

21.- ¿De quién es el disco "Kind of Blue"?

- a) De Chet Baker.
- b) De Thelonious Monk.
- c) De John Coltrane.
- d) De Miles Davis.

22.- Johann Strauss compuso...

- a) El Danubio azul.
- b) Habanera.
- c) La cabalgata de las Valkirias.
- d) Obertura 1812.

23.- ¿Cuál es el propósito de la SGAE?

- a) Proteger los derechos de autor y gestionar su recaudación.
- b) Promover la educación musical entre la población española.
- c) Establecer estándares de calidad para la industria musical.
- d) Organizar eventos musicales por el territorio español.

24.- ¿Con quién colaboró Rosalía en "Omega"?

- a) Con Rusowsky.
- b) Con Ralphie Choo.
- c) Con Judeline.
- d) Con Björk.

25.- ¿Cuál es el compás típico de la Gavota?

- a) 2/2.
- b) 4/4.
- c) 3/4.
- d) 6/8.

26.- ¿Qué alteraciones tiene la tonalidad de Sol menor?

- a) Si bemol.
- b) Si bemol y Mi bemol.
- c) Fa#.
- d) No tiene alteraciones.

27.- El sentido anímico es aquel que al escuchar un fragmento musical nos ...

- a) Sugiere imágenes mentales.
- b) Afecta emocionalmente.
- c) Describe situaciones.
- d) Deja indiferentes.

28.- El diapasón utilizado para la afinación de instrumentos, ¿Qué nota emite?

- a) La.
- b) Mi.
- c) Fa.
- d) Do.

29.- ¿En que año falleció el director de Orquesta Miguel Ángel Gómez Martínez?

- a) 2024.
- b) 2023.
- c) 2025.
- d) 2021.

30.- La primera inversión de un acorde de Do Mayor es

- a) Mi - Sol - Do.
- b) Sol - Do - Mi.
- c) Mi - Do - Sol.
- d) Do - Sol - Mi.

- 31.- ¿qué compás tiene el Zorcico?**
- a) 4x4
 - b) 4x3
 - c) 2x2
 - d) 5x8
- 32.- ¿De quién es la autoría de las bandas sonoras de "Eyes Wide Shut" y "Habitación en Roma"?**
- a) Rachel Portman.
 - b) Alexander Desplat.
 - c) Jocelyn Pook.
 - d) Alberto Iglesias.
- 33.- ¿Quién es el autor de la partitura titulada: "En la Gruta del Rey de la Montaña"?**
- a) Grieg.
 - b) Falla.
 - c) Sibelius.
 - d) Rossini.
- 34.- ¿Quién ganó el Premio Gaudí 2024 a la mejor música original?**
- a) Clara Aguilar.
 - b) Maria Arnal i Nora Haddad Casadevall.
 - c) Andrea Motis.
 - d) Alfonso de Villalonga.
- 35.- ¿Cómo se llama el signo que anula el efecto de un sostenido o bemol?**
- a) Becuadro
 - b) Calderón.
 - c) Natural.
 - d) Mordente.
- 36.- ¿Cuántos tipos de excedencias existen en el III convenio de RTVE?.**
- a) 3.
 - b) 5.
 - c) 2.
 - d) 4.

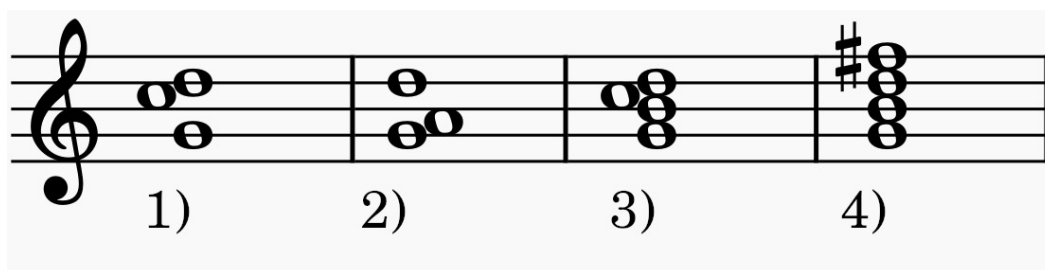
37.- **¿Como se llama al conjunto de músicos que tocan sardanas?**

- a) Orquesta.
- b) Charanga.
- c) Cobla.
- d) Banda.

38.- **¿Quién es el autor musical de la zarzuela La Rosa del Azafrán?.**

- a) Chapi.
- b) Jacinto Guerrero.
- c) Emilio Arrieta.
- d) Federico Chueca.

39.- **¿Cuál de los siguientes acordes es un Gsus4?**



- a) 1).
- b) 2).
- c) 3).
- d) 4).

40.- **¿Cuánto tiempo dura la protección de los derechos de autor de una obra musical en España después de la muerte del autor?**

- a) 50 años.
- b) 70 años.
- c) 100 años.
- d) Para siempre y pasa a los herederos.

41.- **¿Quién es el autor de la canción: Black Magic Woman?.**

- a) Lennon-McCartney.
- b) Peter Green.
- c) Santana.
- d) Quincy Jones.

42.- La escala compuesta por 5 tonos y 2 semitonos se llama:

- a) Escala cromática.
- b) Escala pentatónica.
- c) Escala diatónica.
- d) Escala dominante.

43.- Según queda reflejado en la Constitución Española en su artículo 112, cuando el Presidente del Gobierno plantea ante el Congreso una cuestión de confianza, ¿cuántos votos a favor necesita para que la confianza quede otorgada?

- a) Mayoría simple.
- b) 3/5 de la Cámara.
- c) 2/3 de la Cámara.
- d) Mayoría absoluta.

44.- ¿Qué música hace la artista Verde Prato?

- a) Música tradicional gallega, combinándola con el pop.
- b) Neo-folk, canta en euskera y recupera la tradición oral vasca.
- c) Utiliza el bable para hacer un electro-Folk y gregoriano progresivo.
- d) Pop-folk mezclado con ritmos latinos.

45.- ¿A qué opera pertenece Nessun dorma?.

- a) La Flauta Mágica.
- b) Turandot.
- c) La Bohème.
- d) Aida.

46.- Cuando un/a autor/a incorpora a su creación musical parte de una canción ya existente:

- a) Ha de pedir permiso a la/s persona/s autora/s de la obra preexistente para su uso y repartir derechos con ella/s.
- b) No tiene que pedir permiso a la/s persona/s autora/s de la obra preexistente para su uso y no tiene la obligación de repartir los derechos con ella/s.
- c) No tiene que pedir permiso a la/s persona/s autora/s de la obra preexistente para su uso, pero sí ha de repartir los derechos con ella/s.
- d) Tiene que pedir permiso a la/s persona/s autora/s de la obra preexistente para su uso, pero no tiene la obligación de repartir los derechos con ella/s.

- 47.- El compositor de la zarzuela "Agua, azucarillos y aguardiente" fue:**
- a) Amado Vives.
 - b) Federico Chueca.
 - c) Tomás Bretón.
 - d) Ruperto Chapí.
- 48.- ¿Cuál es la función del acorde de sexta aumentada en la armonía tonal?**
- a) Resolver hacia la dominante.
 - b) Funcionar como tónica secundaria.
 - c) Sustituir un acorde de séptima.
 - d) Crear una modulación a la relativa menor.
- 49.- ¿Quién representará a España en el festival de Eurovisión de 2025?**
- a) Rigoberta Bandini.
 - b) Chanel.
 - c) Melody.
 - d) Nebulossa.
- 50.- ¿Qué característica corresponde a una "berceuse"?**
- a) Melodía sencilla, tierna, de ritmo suave.
 - b) Ritmo marcial, rápido y enérgico.
 - c) Escalas lentas con acordes disonantes.
 - d) Melodías brillantes y efectistas.
- 51.- Una escala que sólo utiliza intervalos de semitonos en orden ascendente o descendente se llama:**
- a) Escala perfecta.
 - b) Escala natural.
 - c) Escala menor.
 - d) Escala cromática.
- 52.- ¿Cuál es el título de la canción ganadora en los premios Goya de 2024?**
- a) Sintiéndolo mucho.
 - b) En los márgenes.
 - c) En paraíso en el sur.
 - d) Solo quiero amor.

- 53.- ¿ Qué clave o código en el parte de autor de la SGAE se utiliza para denominar un fondo musical?.**
- a) 07.
 - b) 03.
 - c) 05.
 - d) 02.
- 54.- ¿Quién es el autor de la BSO Misión Imposible?.**
- a) Armando Trovajoli.
 - b) J. Williams.
 - c) Paul Moriat.
 - d) L. Schifrin.
- 55.- Si invertimos un intervalo de sexta mayor, obtenemos:**
- a) Una cuarta justa.
 - b) Una tercera mayor.
 - c) Una tercera menor.
 - d) Una sexta menor
- 56.- Un legato es...**
- a) Un signo para indicar la repetición de una sección musical.
 - b) Un tipo de escala musical contemporánea.
 - c) Una técnica de interpretación que implica tocar las notas de manera suave y conectadas.
 - d) Un acorde disonante.
- 57.- ¿Cómo están escritas las partituras del canto gregoriano?**
- a) Con cifras y letras.
 - b) Con tablaturas específicas para instrumentos musicales.
 - c) Con tetragramas.
 - d) Con pentagramas.
- 58.- ¿Cuál es el Himno oficial de la Legión Española?.**
- a) Canción del Soldado.
 - b) San Marcial.
 - c) El Novio de la Muerte.
 - d) La marcha de los Infantes.

- 59.- ¿De cuantos años es la duración de la licencia otorgada al licenciatarario en la Ley de Comunicación Audiovisual?**
- a) 25 años.
 - b) 20 años.
 - c) 15 años.
 - d) 10 años.
- 60.- ¿Quién originalmente canta la canción Eleanor Rigby?.**
- a) Ray Charles.
 - b) Paul McCartney.
 - c) Mick Jagger.
 - d) Joe Cocker.
- 61.- ¿Qué es una anacrusa?**
- a) Es la nota o notas que preceden al primer tiempo fuerte de una frase musical.
 - b) Es un inicio de obra en un tiempo fuerte; coincide con el acento.
 - c) Cuando una obra termina en un tiempo fuerte.
 - d) Es un inicio de obra después del tiempo fuerte.
- 62.- ¿Quién es el autor de la obra "Preludio a la siesta de un fauno"?**
- a) Claude Debussy.
 - b) Javier Navarrete.
 - c) Gabriel Fauré.
 - d) Erik Satie.
- 63.- ¿Qué tipo de música hace el dúo Boyanka Kostova?**
- a) Pop inglés mezclado con ritmos celtas.
 - b) Folk tradicional celta
 - c) Música electrónica instrumental
 - d) Trap en gallego.
- 64.- ¿Qué cantante popularizo en España la canción: El día de los enamorados?.**
- a) Rocío Dúrcal.
 - b) Monna Bell.
 - c) Carmen Sevilla.
 - d) Sara Montiel.

- 65.- El derecho moral de una obra ¿a quién se puede ceder?.**
- a) A los herederos.
 - b) A quién designe el autor.
 - c) No se puede ceder y siempre es del autor.
 - d) A la sociedad de gestión.
- 66.- ¿Cuál es el nombre del proceso que convierte una sesión multipista en un único archivo de audio mezcla de las anteriores?**
- a) Consolidado.
 - b) Bounce o mixdown.
 - c) Ripper.
 - d) Multiplexación.
- 67.- De quién es el disco “De camino al camino”?**
- a) De Silvana Estrada.
 - b) De Rita Payés.
 - c) De Valeria Castro.
 - d) De Silvia Pérez Cruz.
- 68.- En la producción televisiva, ¿qué significa el término “diegetic sound” (sonido diegético)?**
- a) Sonido que solo los personajes pueden escuchar.
 - b) Sonido que forma parte del mundo de la historia y que los personajes pueden percibir.
 - c) Sonido añadido en postproducción sin relación con la escena.
 - d) Un tipo de mezcla en la que se eliminan los ruidos de fondo.
- 69.- Los compases de amalgama son**
- a) El resultado de combinar dos o más compases iguales.
 - b) El resultado de combinar dos o más compases diferentes.
 - c) El resultado de combinar tres o más compases diferentes.
 - d) No existen.
- 70.- ¿En qué lugar de España son típicas las chácaras en su folklore?**
- a) Cantabria.
 - b) Canarias.
 - c) Extremadura.
 - d) Castilla La Mancha.

- 71.- Según su función tonal, ¿cómo se llama el tercer grado de la escala?**
- a) Subdominante.
 - b) Mediante.
 - c) Sensible.
 - d) Supertónica.
- 72.- ¿Qué pieza/s se suprime/n en una Misa de Requiem?**
- a) El "Agnus Dei".
 - b) El "Kyrie" y el "Sanctus".
 - c) El "Benedictus"
 - d) El "Gloria" y el "Credo".
- 73.- ¿Cuál de las siguientes obras fue transformada de zarzuela a ópera?**
- a) Marina, de Emilio Arrieta.
 - b) El barberillo de Lavapiés, de Francisco Asenjo Barbieri.
 - c) Bohemios, de Amadeo Vives.
 - d) El caserío, de Jesús Guridi.
- 74.- Dentro del III Convenio Colectivo de la Corporación RTVE, ¿quien determinará a que partidas deben dedicarse las ayudas?**
- a) El Comité de Actividades Sociales.
 - b) El Comité Intercentros.
 - c) El Comité de Ayudas Sociales.
 - d) El Comité de seguimiento de las Actividades Sociales.
- 75.- ¿Qué forma musical se encuentra en el tercer movimiento de una sinfonía clásica?**
- a) Minueto.
 - b) Allegro.
 - c) Finale.
 - d) Adagio.
- 76.- ¿Quién ganó el Grammy Latino al mejor álbum de música flamenca en la edición de 2022?**
- a) Sílvia Pérez Cruz.
 - b) Las Migas.
 - c) Estrella Morente.
 - d) María Toledo.

- 77.- Según el art. 70 del Convenio colectivo de la Corporación RTVE, el complemento de antigüedad se devengará:**
- a) Cada cinco años de servicios prestados.
 - b) Cada tres años de servicios prestados.
 - c) Cada dos años de servicios prestados.
 - d) Cada año de servicios prestados.
- 78.- ¿Cuál de estos músicos NO pertenece al Renacimiento?**
- a) Jean Philippe Rameau.
 - b) Giovanni Palestrina.
 - c) Alonso Mudarra.
 - d) Josquin des Prez.
- 79.- El saxofón, corresponde a la familia de**
- a) Vientos metal.
 - b) Vientos de lengüeta simple.
 - c) Vientos madera.
 - d) Vientos metal de lengüeta simple.
- 80.- ¿Cuántos Artículos tiene la Constitución de España?.**
- a) 96.
 - b) 169.
 - c) 102.
 - d) 136.
- 81.- ¿A qué familia de instrumentos pertenece la celesta?**
- a) A la de cuerdas.
 - b) A la de viento-metal.
 - c) A la de viento-madera.
 - d) A la de percusión.
- 82.- ¿Cómo está afinada de manera estándar una guitarra, de agudos a graves?**
- a) Mi, sol, si, re, fa, do.
 - b) Do, sol, re, la, mi, si.
 - c) Mi, si, sol, re, la, mi.
 - d) Mi, la, re, sol, do, fa.

- 83.- ¿Cuál es el propósito de la panoramización en la mezcla de sonido de una pista estéreo?**
- a) Alterar la frecuencia de una pista.
 - b) Distribuir el sonido entre los canales izquierdo y derecho.
 - c) Añadir efectos de reverberación a una grabación.
 - d) Ajustar el volumen general de una pista.
- 84.- ¿Quién es el cantante del grupo Radio Futura?**
- a) Luis Auserón.
 - b) Santiago Auserón.
 - c) Álvaro Urquijo.
 - d) Enrique Bunbury.
- 85.- ¿Quiénes son los autores de "¡Ay pena, penita, pena!"?**
- a) Antonio Quintero, Rafael de León y Manuel Quiroga.
 - b) Álvarez Alonso, Augusto Algueró y Xandro Valerio.
 - c) Rafael de León y Xandro Valerio.
 - d) Augusto Algueró y Manuel Quiroga.
- 86.- ¿Cuál de estos datos NO se incluye en una cue sheet?**
- a) Título obra musical
 - b) Fechas de grabación.
 - c) Duración.
 - d) Nombre y apellidos del autor.
- 87.- ¿Qué compositor español destacó en la vanguardia del siglo XX y en la música electroacústica?**
- a) Cristóbal Halffter.
 - b) Xavier Montsalvatge.
 - c) Antón García Abril.
 - d) Joaquín Rodrigo.
- 88.- ¿Cuál es el último disco publicado por el grupo The Beatles?.**
- a) Abbey Road.
 - b) Help.
 - c) Let It Be.
 - d) Revolver.

89.- ¿Qué tipo de instrumento es el Koto?

- a) De viento-metal.
- b) De cuerda.
- c) De viento-madera.
- d) De percusión.

90.- ¿Que son los efectos "Foley"?

- a) Crear y grabar sonidos realistas.
- b) Utilizar plugin's para cambiar la tonalidad de un sonido.
- c) Añadir música para crear una atmosfera.
- d) Los efectos sonoros creados por un sintetizador.

91.- ¿Qué es el encadenado musical en una producción audiovisual?

- a) La eliminación completa de la música de una escena.
- b) La mezcla de diferentes pistas con elementos sonoros.
- c) El aumento progresivo del volumen de una canción.
- d) La transición suave entre dos pistas musicales.

92.- ¿Cómo se llama el signo que prolonga una nota por la mitad de su duración

- a) Ligadura.
- b) Calderón.
- c) Tresillo.
- d) Puntillo.

93.- Según el III Convenio Colectivo de RTVE ¿cuál es el plazo de solicitud para no perder el derecho de reingreso de una excedencia voluntaria?

- a) 15 días antes de expirar el plazo por el cual se concedió la excedencia.
- b) 1 mes antes de expirar el plazo por el cual se concedió la excedencia.
- c) 2 meses antes de expirar el plazo por el cual se concedió la excedencia.
- d) 7 días antes de expirar el plazo por el cual se concedió la excedencia.

94.- ¿Cómo se llama la técnica que consiste en superponer dos métricas diferentes en una misma obra?

- a) Polimodalidad.
- b) Hemiolia.
- c) Polirritmia.
- d) Acentuación desplazada.

95.- ¿En qué fecha entro en vigor la Constitución española?

- a) 6 de diciembre de 1978
- b) 29 de diciembre de 1978
- c) 31 de octubre de 1978
- d) 23 de diciembre de 1978

96.- ¿Cuál de estos músicos fusiona la música balcánica con otras corrientes musicales?

- a) Yaromir Mitrović.
- b) Andrej Horvat.
- c) Goran Bregovich
- d) Radoslav Vlahović