



Ocupación tipo

AMBIENTACIÓN MUSICAL

INSTRUCCIONES

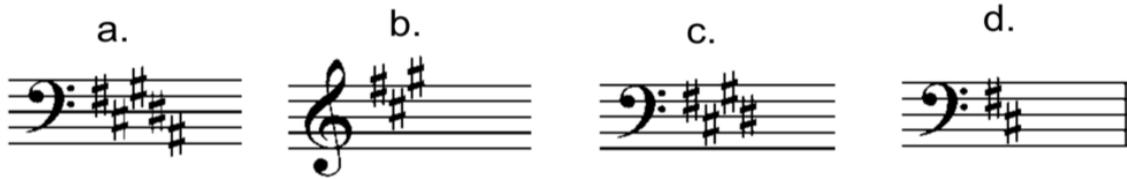
- Se trata de una prueba teórica escrita de conocimientos de carácter objetivo tipo TEST.
- La prueba está compuesta por 96 preguntas (80 preguntas principales más 16 preguntas de reserva numeradas por orden de su posible aplicación, que solo puntuarán si alguna de las preguntas principales fuera anulada), debiendo contemplar todas.
- Cada pregunta tiene 4 posibles respuestas alternativas y solo UNA respuesta es correcta; debe solo elegir UNA de las cuatro opciones.
- El sistema de valoración será el siguiente:
 - Cada pregunta contestada correctamente tiene un valor de 1 punto positivo.
 - Cada pregunta no contestada, contestada de forma distinta a la indicada en las instrucciones o contestada con dos o más respuestas no tendrá valoración alguna.
 - Cada pregunta con contestación errónea penaliza 1/3 punto.
- Si la prueba lo requiere, se facilitará una hoja para realizar cálculos.
- Recuerde anotar las respuestas en su HOJA DE RESPUESTAS y en la columna correspondiente. Cualquier respuesta marcada fuera de la HOJA DE RESPUESTAS, por ejemplo, en el cuadernillo de la prueba, o no cumplimentada de acuerdo con estas instrucciones, no se tendrá en cuenta. En la "Hoja de respuestas" no deberá anotar ninguna marca o señal distinta de las necesarias para contestar el ejercicio.
- Utilice bolígrafo (azul o negro) y responda de acuerdo a las instrucciones específicas anteriormente facilitadas.
- Le recordamos que si algún dispositivo suena o vibra, aun dentro de un sobre, tendrán que abandonar la prueba.

Tiempo máximo: 105 minutos.

- 1.- **¿Cómo se llama la cadencia que termina en el acorde V sin resolver a I?**
- a) Cadencia auténtica.
 - b) Cadencia frigia.
 - c) Cadencia rota.
 - d) Cadencia plagal.
- 2.- **¿Cuál de las siguientes características NO corresponde al canto gregoriano?**
- a) Está escrito con neumas.
 - b) Se interpreta a capella.
 - c) Es un canto monódico.
 - d) Tiene su origen en la música popular de la Edad Media.
- 3.- **En una escala ascendente Melódica ¿qué grados se alteran?.**
- a) 2 y 4.
 - b) 3 y 6.
 - c) 7.
 - d) 6 y 7.
- 4.- **¿Cuál de los siguientes instrumentos NO es típico de una cobla tradicional?**
- a) Bandurria.
 - b) Flabiol.
 - c) Trompeta.
 - d) Contrabajo.
- 5.- **En una melodía, ¿qué es un motivo?**
- a) Una pausa dentro de la secuencia melódica.
 - b) Un breve fragmento melódico que se repite.
 - c) Un acorde principal que acompaña la melodía.
 - d) Un cambio abrupto de tonalidad.
- 6.- **¿Quién es el responsable final del Cue-Sheet de un programa de RTVE ante la sociedad de gestión de derechos musicales?.**
- a) Productor del programa.
 - b) Realizador del programa.
 - c) Ambientador musical del programa.
 - d) Ninguna de ellas es la correcta.

- 7.- El Axé es un género musical de....**
- a) Francia.
 - b) Suecia.
 - c) Dinamarca.
 - d) Brasil.
- 8.- ¿Quién es el autor de la sintonía del programa de TVE Verano Azul?.**
- a) Carmelo Bernaola.
 - b) Juan Bardem.
 - c) José Nieto.
 - d) Roberto Beltrán.
- 9.- ¿Qué otro nombre recibe la Kalimba?**
- a) Marimba.
 - b) Piano de pulgar.
 - c) Sekere.
 - d) Balafón.
- 10.- ¿A qué país asociarías al músico Compay Segundo?**
- a) Puerto Rico.
 - b) Venezuela.
 - c) Cuba.
 - d) República Dominicana.
- 11.- Según se recoge en el artículo 9 de la Ley 8/2009 de financiación de la Corporación de Radio y Televisión Española, ¿qué porcentaje de la franja de máxima audiencia de sus canales principales, estará compuesta por producciones europeas?**
- a) Al menos un 30%.
 - b) Al menos un 10%.
 - c) Al menos un 20%.
 - d) Al menos un 60%.
- 12.- Los 15 miembros del Consejo de Administración de la Corporación RTVE son elegidos por las cortes generales a razón de...**
- a) Todos por el Congreso de los Diputados.
 - b) 7 por el congreso de los Diputados y 8 por el Senado.
 - c) 10 por el congreso de los Diputados y 5 por el Senado.
 - d) 11 por el congreso de los Diputados y 4 por el Senado.

13.- Identifica la armadura de do# menor



- a) D.
- b) A.
- c) C.
- d) B.

14.- La representante española en Eurovisión 2022, interpretó el tema:

- a) SloMo.
- b) TOKE.
- c) Clavaito.
- d) Eaea.

15.- ¿Que DAW utilizarías para crear y editar archivos MIDI?

- a) Adobe Premiere.
- b) Steinberg Cubase.
- c) Autodesk Maya.
- d) Sony Vegas.

16.- ¿Cuál de estos compases es un compás de amalgama?.

- a) 3x4.
- b) 7x8.
- c) 4x4.
- d) 6x8.

17.- ¿A qué ópera de Puccini pertenece el aria "Nessun dorma"?

- a) A Madama Butterfly.
- b) A Tosca.
- c) A Turandot.
- d) A La Bohème.

- 18.- El 1 de enero de 2025 en España, pasan a ser de dominio público las obras de los artistas que fallecieron en el año:**
- a) 1944
 - b) 1954
 - c) 1964
 - d) 1974
- 19.- ¿Cuál de estas escalas es hexátona?**
- a) Escala menor armónica.
 - b) Escala octatónica.
 - c) Escala frigia.
 - d) Escala de tonos enteros.
- 20.- ¿Quién compuso la obra musical Para Elisa, en alemán "Für Elise"?**
- a) Wolfgang Amadeus Mozart.
 - b) Ludwig van Beethoven.
 - c) Claude Debussy.
 - d) Alexander Scriabin.
- 21.- ¿Quién es el autor de la sintonía del programa de TVE La Bola de Cristal?**
- a) Nacho Cano.
 - b) Kiko Veneno.
 - c) Carlos Berlanga.
 - d) Santiago Auserón.
- 22.- ¿Qué elemento básico del ritmo se refiere a la unidad de tiempo constante que organiza la música?**
- a) El compás.
 - b) La melodía.
 - c) El pulso.
 - d) La tonalidad.
- 23.- En Protools ¿Cómo se conoce la herramienta que permite estirar un segmento de audio?**
- a) TCE.
 - b) HC.
 - c) EA.
 - d) HTC.

- 24.- ¿Que grupo compuso la música oficial de La Vuelta en 2024?**
- a) Vetusta Morla.
 - b) Viva Suecia.
 - c) Varry Brava.
 - d) Miss Caffaina.
- 25.- ¿Qué tipo de derecho protege la creación musical en España?**
- a) Derecho Penal.
 - b) Derecho Civil.
 - c) Derecho de Propiedad Intelectual.
 - d) Derecho Mercantil.
- 26.- ¿Qué intervalo hay entre el bajo y la fundamental en un acorde en segunda inversión?**
- a) Una tercera.
 - b) Una cuarta.
 - c) Una quinta.
 - d) Una sexta.
- 27.- El canto gregoriano en el que, a una sílaba le corresponden muchas notas musicales se llama:**
- a) Canto silábico.
 - b) Canto salmódico.
 - c) Canto melismático.
 - d) Canto neumático.
- 28.- ¿Quién ganó el Goya a la Mejor canción original en la edición 2024?**
- a) Xael López.
 - b) Rigoberta Bandini.
 - c) Valeria Castro.
 - d) Vetusta Morla.
- 29.- ¿Quién ha compuesto la banda sonora de la serie “El Ministerio del Tiempo”?**
- a) Federico Jusid.
 - b) Daniel Sánchez de la Hera.
 - c) Darío González Valderrama.
 - d) Noel Molina.

30.- La cítara es un instrumento ...

- a) eléctrico.
- b) de cuerda.
- c) de viento.
- d) de percusión.

31.- ¿Qué alteraciones tiene el modo Lidio en Sol?

- a) Do# y Fa#.
- b) Fa# y Re#.
- c) Fa#.
- d) Do#.

32.- ¿Quién nombra al Fiscal General del Estado?

- a) El Rey, a propuesta del Gobierno, oído el Consejo General del Poder Judicial.
- b) El Presidente del Gobierno, oído el Consejo General del Poder Judicial.
- c) El Presidente del Gobierno, oído el Consejo de Ministros.
- d) El Consejo General de la Fiscalía, previo informe positivo del Consejo de Estado.

33.- ¿Con qué compás nos encontramos en el siguiente fragmento?



- a) 6/4.
- b) 6/8.
- c) 4/4.
- d) 5/4.

34.- ¿Quién compuso la música para “La balada de Mackie el navaja”?

- a) Kurt Weill.
- b) George Gershwin.
- c) Frank Sinatra.
- d) Bertolt Brecht.

35.- Ryūichi Sakamoto fue miembro de la banda de música electrónica:

- a) Cybotron.
- b) Yellow Magic Orchestra.
- c) Vangelis.
- d) Eurythmics.

36.- El valor de una semifusa corresponde a...

- a) 1/32 parte de una redonda.
- b) 1/8 parte de una redonda.
- c) 1/16 parte de una redonda.
- d) 1/64 parte de una redonda.

37.- ¿Cual es el relativo menor de La Mayor?

- a) Fa # menor.
- b) Fa menor.
- c) Fa b menor.
- d) La menor.

38.- El estilo musical Bluegrass, tiene sus raíces en:

- a) Música indígena
- b) Música tradicional inglesa, irlandesa y escocesa.
- c) Música latinoamericana.
- d) Música oriental.

39.- ¿Qué es el "foley" en el ámbito de la sonorización en televisión?

- a) Un tipo de micrófono.
- b) La técnica de grabar efectos de sonido manualmente para una producción.
- c) Un software de edición de audio.
- d) Un estilo musical usado en películas y series.

40.- ¿Qué es la AIE en el ámbito musical?

- a) Asociación de productores musicales.
- b) Entidad de gestión de derechos para artistas intérpretes o ejecutantes de la música.
- c) Un sindicato de músicos.
- d) Organización que promueve conciertos en España.

- 41.- ¿Cuántos movimientos tiene la sonata Claro de Luna?**
- a) 4.
 - b) 2.
 - c) 3.
 - d) 1.
- 42.- ¿De qué década es el estilo musical yeyé?**
- a) 60.
 - b) 50.
 - c) 70.
 - d) 90.
- 43.- ¿En qué está afinada la flauta alto?**
- a) En Lab.
 - b) En Sib.
 - c) En Do.
 - d) En Sol.
- 44.- ¿En qué periodo se encuadra Luis de Narváez?**
- a) En la Edad Media.
 - b) En el Renacimiento.
 - c) En el Barroco.
 - d) En el Clasicismo.
- 45.- ¿Quién interpreta la canción "Milionària"?**
- a) Bad Gyal.
 - b) Mushka.
 - c) Rosalía.
 - d) Karol G.
- 46.- ¿A qué se refiere el capítulo V del III Convenio de RTVE?**
- a) Clasificación Profesional.
 - b) Tiempos de trabajo y descanso.
 - c) Sistema retributivo.
 - d) Formación.

- 47.- En la armonía funcional, ¿cuál es la función del acorde sobre el sexto grado en tonalidad mayor?**
- a) Tónica.
 - b) Dominante.
 - c) Subdominante.
 - d) Relativa menor / tónica secundaria.
- 48.- ¿Quién es el autor del himno de Eurovisión?**
- a) Charpentier.
 - b) Beethoven.
 - c) Handel.
 - d) Hayden.
- 49.- Estás ambientando un reportaje y desde realización te indican que no pongas música en los totales, ¿a qué partes se refieren?**
- a) A las partes en las que los entrevistados o la periodista hablan a cámara.
 - b) A las partes donde se oye al narrador que no aparece en imagen.
 - c) A las partes en las que hay sonido ambiente.
 - d) A la cabecera y al copy.
- 50.- ¿Qué permite el derecho de transformación en la música?**
- a) Vender la obra sin permiso del autor.
 - b) Modificar una obra original para crear otra derivada.
 - c) Utilizar una obra sin pagar derechos.
 - d) Registrar una canción con otro nombre.
- 51.- ¿Quién es el autor de la partitura La pantera Rosa?**
- a) Max Steiner.
 - b) John Barry.
 - c) H. Mancini.
 - d) Nicola Piovani.
- 52.- ¿A qué se considera “wildtrack”?**
- a) A un sonido saturado.
 - b) A un sonido directo que se registra simultáneo a la imagen.
 - c) A los efectos sonoros aportados en la sonorización.
 - d) A un sonido no síncrono que no se registra simultáneo a la imagen.

- 53.- Tal y como se recoge en el artículo 32 del III Convenio Colectivo de la Corporación RTVE, ¿cuál es el periodo máximo a título de prueba para contratos de más de 6 meses?**
- a) 1 mes para cualquier tipo de contrato.
 - b) 3 meses para cualquier tipo de contrato salvo los contratos con duración incierta.
 - c) 1 mes para cualquier tipo de contrato excepto si el contrato es con duración incierta.
 - d) 3 meses para cualquier tipo de contrato excepto si el contrato es fijo o de duración incierta.
- 54.- ¿Qué corriente musical de la primera mitad del siglo XX propone la inclusión de ruidos en la música?.**
- a) Música Aleatoria.
 - b) Expresionismo.
 - c) Impresionismo.
 - d) Futurismo musical.
- 55.- ¿Qué es un theremín?**
- a) Instrumento musical de 8 cuerdas.
 - b) Instrumento musical electroacústico tocado con arco.
 - c) Instrumento musical electrónico que se toca sin contacto físico.
 - d) Instrumento musical de viento.
- 56.- Tal y como se recoge en el artículo 83 del III Convenio Colectivo de la Corporación RTVE, la inasistencia al trabajo, injustificada o sin autorización, de dos a cuatro días durante el periodo de un mes, se considera:**
- a) Falta grave.
 - b) Despido inmediato.
 - c) Falta muy grave.
 - d) Falta leve.
- 57.- El Área de ópera "Un bel dì vedremo", ¿de que compositor es?**
- a) Giacomo Puccini.
 - b) Richard Wagner.
 - c) Giuseppe Verdi.
 - d) Umberto Giordano.

- 58.- Según el artículo 55 de la Constitución Española, ¿cuáles son los únicos casos en los que se puede proceder a la suspensión de los artículos 20.1a, 20.1d y 20.5?:**
- a) Cuando se declara estado de alarma o estado de sitio.
 - b) Cuando se declara estado de alarma o excepción.
 - c) Cuando se declara estado de sitio o excepción.
 - d) Nunca, no se pueden suspender bajo ningún concepto.
- 59.- Cuando el comienzo de una idea melódica es inmediatamente después del ictus inicial se llama ...**
- a) Anacrúsico.
 - b) Tético.
 - c) Masculino.
 - d) Acéfalo.
- 60.- ¿Qué es la “edición no lineal” en el contexto del montaje musical?**
- a) Editar y reordenar las pistas de audio en un orden secuencial fijo.
 - b) Editar y reordenar los elementos siguiendo una secuencia específica.
 - c) Editar y reordenar los elementos sin seguir una secuencia específica.
 - d) Modificar el volumen de las pistas de audio sin hacer otras alteraciones.
- 61.- El choro es un género musical de....**
- a) Brasil.
 - b) Venezuela.
 - c) Méjico.
 - d) Argentina.
- 62.- ¿Qué tipo de instrumento es la Kora?**
- a) De percusión.
 - b) De viento-madera.
 - c) De cuerda.
 - d) De viento-metal.
- 63.- Los derechos morales sobre los derechos de autor protegen principalmente:**
- a) El acceso público a la obra sin restricciones.
 - b) A la comercialización y distribución de la obra.
 - c) Los beneficios económicos del autor.
 - d) La reputación y conexión del autor con su obra.

64.- ¿Cuál es la sensible de Fa# mayor?

- a) Mi.
- b) Mi#.
- c) Si.
- d) Do#.

65.- ¿A qué modo corresponde las notas re-mi-fa-sol-la-si-do-re?.

- a) Modo Dórico.
- b) Modo Eólico.
- c) Modo Jónico.
- d) Modo Locrio.

66.- Un/a autor/a puede retirar su obra del comercio previa indemnización de daños y perjuicios a los titulares de derechos de explotación. Si decide reemprender la explotación de la obra:

- a) Deberá ofertar públicamente los correspondientes derechos, pudiendo elegir las mejores condiciones para él/ella.
- b) Deberá ofertar públicamente los correspondientes derechos en condiciones similares a las originarias.
- c) Deberá ofrecer preferentemente los correspondientes derechos al anterior titular de los mismos en condiciones similares a las originarias.
- d) Deberá ofrecer preferentemente los correspondientes derechos al anterior titular de los mismos, pero no tiene por qué ser en condiciones similares a las originarias.

67.- ¿Qué es MIDI en una DAW?

- a) Es un protocolo de comunicación entre ordenadores, hardware , e instrumentos musicales.
- b) Es un archivo de audio en formato comprimido.
- c) Es un formato de texto disponible para la exportación.
- d) Son archivos de audio renombrados dispuestos en la carpeta de sesión.

68.- ¿Qué es un golpe musical?

- a) Un acorde disonante que crea tensión.
- b) Un cambio brusco en el tempo de una pieza musical.
- c) Un intervalo musical que se repite a lo largo de toda la composición.
- d) Un acento rítmico enfatizado en un momento específico de la música.

69.- El kazoo es un...

- a) instrumento musical.
- b) estilo musical.
- c) sistema de notación musical.
- d) arpeggio musical.

70.- ¿Cuántos sostenidos tiene la armadura en clave Re mayor?

- a) 3.
- b) 1.
- c) 2.
- d) 4.

71.- ¿Cuántos tipos de plus de disponibilidad existen en el III Convenio de RTVE de 2024?.

- a) 4.
- b) 5.
- c) 3.
- d) 2.

72.- Ejemplo de anacronismo en música...

- a) Usar un instrumento moderno en una composición barroca.
- b) Incorporar técnicas de grabación digital en una canción de los años 40.
- c) Utilizar un instrumento electrónico en un tema musical de rock.
- d) Componer una sinfonía sin utilizar ninguna forma musical preexistente.

73.- El Erhu es un instrumento musical procedente de:

- a) Marruecos.
- b) Norte de Egipto.
- c) China.
- d) Sudáfrica.

74.- ¿Qué es un pasodoble?

- a) Una danza de origen francés.
- b) Un vals con el ritmo alterado.
- c) Una marcha redoblada.
- d) Una variante de la tarantela.

- 75.- Qué transmiten los primeros compases del cuarto movimiento del cuarteto de cuerda en Do menor Núm. 8 de Shostakovich?.**
- a) Tensión.
 - b) Romanticismo.
 - c) Alegría.
 - d) Ilusión.
- 76.- ¿Quién gano los Premios Latín Grammy del año 2024 al mejor disco ?.**
- a) Shakira.
 - b) Mon Laferte.
 - c) Juan Luis Guerra.
 - d) Carlos Vives.
- 77.- El “Vals del Caballero de Gracia”, ¿A qué zarzuela pertenece?**
- a) “La Verbena de la Paloma”.
 - b) “El barberillo de Lavapiés”.
 - c) “Doña Francisquita”.
 - d) “La Gran Vía”.
- 78.- ¿Cuál de estas canciones se cantaba en la guerra civil española?.**
- a) El Tururururu.
 - b) Vino amargo.
 - c) Dieciséis toneladas.
 - d) Ay, pena, penita, pena.
- 79.- ¿Cuál de los siguientes compositores no corresponde al Expresionismo?**
- a) A. Schoenberg.
 - b) A. Webern.
 - c) A. Berg.
 - d) E. Satié.
- 80.- El “Fado” es un género de música folclórica originario de:**
- a) España.
 - b) Portugal.
 - c) Brasil.
 - d) Bolivia.

81.- En la Constitución española ¿quién sanciona y promulgar las leyes?.

- a) Las Cortes.
- b) El Presidente del Gobierno.
- c) El Rey.
- d) El Senado.

82.- La Cavatina de Stanley Myers se utilizó como BSO de la película.....

- a) El Padrino.
- b) El Cazador.
- c) El Graduado.
- d) El apartamento.

83.- ¿Para qué se utiliza el autotune?

- a) Para comprimir los audios.
- b) Para marcar el ritmo a los instrumentos de percusión.
- c) Para corregir las imperfecciones en la afinación.
- d) Para visualizar todas las pistas del proyecto.

84.- Cual es la tonalidad Mayor de la siguiente armadura



- a) La b Mayor.
- b) Sol b Mayor.
- c) Do b Mayor.
- d) Re b Mayor.

85.- ¿Cuál de estos compositores fue el mayor exponente de la polifonía religiosa en España durante el Renacimiento?

- a) Cristóbal de Morales.
- b) Juan del Encina.
- c) Tomás Luis de Victoria.
- d) Sebastián de Vivanco.

- 86.- ¿Cuál es el último disco de Beyoncé?**
- a) "Lemonade".
 - b) "Cowboy Carter".
 - c) "Miss Swing Miss Soul".
 - d) "I Am ...Sasha Fierce".
- 87.- ¿Cuál es el estándar de nivel de loudness recomendado para la televisión en Europa según la normativa EBU R128?**
- a) -6 LUFS.
 - b) -23 LUFS.
 - c) -3 LUFS.
 - d) -12 LUFS.
- 88.- ¿Cuál de estos compositores fue una figura central en la escuela nacionalista rusa "Los Cinco"?**
- a) Pyotr Ilyich Tchaikovsky.
 - b) Nikolái Rimski-Kórsakov.
 - c) Antonín Dvořák.
 - d) Jean Sibelius.
- 89.- ¿Dónde falleció Johann Sebastian Bach?**
- a) Leipzig.
 - b) Eisenach.
 - c) Postdam.
 - d) Viena.
- 90.- ¿Qué distancia separa una escala mayor de su relativa menor?**
- a) Una tercera menor.
 - b) Una tercera mayor.
 - c) Una quinta justa.
 - d) Una tercera aumentada.
- 91.- En la postproducción de televisión, ¿qué es un "stem mix"?**
- a) Una mezcla separada por elementos como diálogos, música y efectos.
 - b) Una mezcla final lista para la emisión.
 - c) Un tipo de filtro para corregir errores de audio.
 - d) Un formato de archivo de audio usado en televisión.

- 92.- ¿Qué porcentaje de tiempo de emisión anual deben dedicar los prestadores del servicio de comunicación audiovisual televisivo lineal según la Ley 13/2022 a obras audiovisuales europeas?**
- a) 51%.
 - b) 50%.
 - c) 30%.
 - d) 49%.
- 93.- En una canción de 120 BPM, ¿cuál sería la duración en segundos de un compás 4/4?**
- a) 2 segundos.
 - b) 4 segundos.
 - c) 1 segundo.
 - d) 6 segundos.
- 94.- ¿Quién compuso la banda sonora de la película Titanic?**
- a) Hans Zimmer.
 - b) James Horner.
 - c) John Williams.
 - d) Céline Dion.
- 95.- Quien es el compositor de la zarzuela "El Bateo"**
- a) Emilio Arrieta.
 - b) Federico Moreno Torroba.
 - c) Tomás Barrera Saavedra.
 - d) Federico Chueca.
- 96.- ¿Qué canción italiana fue un himno de la resistencia italiana contra el fascismo de Mussolini?.**
- a) Soldato.
 - b) Sempre in prima Linea.
 - c) Bella Ciao.
 - d) Non Passerano.