

ANEXO II

Luminotecnia

Instrucciones

EN TODAS LAS PRUEBAS SE VALORARÁ EL CUMPLIMIENTO DE LAS MEDIDAS DE SEGURIDAD

PRUEBA 1 – Reconocimiento Material Técnico (30 puntos sobre 100).

Constará de 5 pruebas

1ª PRUEBA:

RELACIONAR LAS LÁMPARAS DISPUESTAS EN MESA DERECHA CON LOS PROYECTORES ALINEADOS EN EXPOSICIÓN EN MESA IZQUIERDA

2ª PRUEBA:

SEPARAR POR GRUPOS LAS GELATINAS, SEGÚN SU UTILIDAD

3ª PRUEBA:

IDENTIFICAR BANDERAS QUE SE ENCUENTRAN EN LA CAJA (FLYCASE), A MEDIDA QUE SE LE SOLICITE

- . Gasa doble negra
- . Gasa doble blanca
- . Gasa negra
- . Bandera negra
- . Seda artificial fuerte blanca
- . Seda blanca

4ª PRUEBA:

IDENTIFICAR 4 TIPOS DE **REJILLAS** FUNDAMENTALES QUE SE ENCUENTRAN EN CAJA (INDEPENDIENTEMENTE DEL TAMAÑO)

Identificar rejillas

- . Media gasa
- . Media seda
- . Gasa
- . Seda

5ª PRUEBA:

IDENTIFICAR LOS 5 APARATOS DE ILUMINACIÓN SIGUIENTES:

- . Minibruto o cegadora
- . Proyector descarga 1800 wat, arena
- . Pantalla LED 30x30
- . Proyector Fresnel de 1 kw
- . Cuarzo de 1 kw



Luminotecnia

Instrucciones

PRUEBA 2 - Montaje y Conexionado (40 puntos sobre 100).

1ª PRUEBA:

EFECTUAR LA CONEXIÓN ELÉCTRICA AL CUADRO AUXILIAR № 1 DE LA PARED

2ª PRUEBA:

CONECTAR POR DMX A LA MESA DE REGULACIÓN.

EL RACK DE DIMER CONECTARLO EN EL UNIVERSO 3 DE LA MESA
EL PROYECTOR DE LED DIRECCIONARLO EN EL CANAL 20 DE DMX Y
CONECTARLO A LA MESA EN EL UNIVERSO 2

3ª PRUEBA:

MONTAJE DE APARATOS EN TRÍPODE:

COLOCAR EL PROYECTOR HMI DE 575 W EN TRÍPODE Y CONECTARLO PARA SU FUNCIONAMIENTO

COLOCAR UN PROYECTOR DE FRESNEL DE 2 KW EN TRÍPODE Y CONECTARLO PARA SU CONTROL POR MESA

4ª PRUEBA:

-RECOGIDA DE MATERIAL UTILIZADO Y ORDENARLO

TODOS LOS APARATOS SE DIRIGIRÁN HACIA LA CORTINA PARA NO DESLUMBRAR



Luminotecnia

Instrucciones

PRUEBA 3 - Direccionado de la Luz (30 puntos sobre 100).

Constará de 5 pruebas:

1ª PRUEBA:

SUBIR LA PRIMERA BARRA DEL TRÍPODE CON EL APARATO PUESTO, COLOCAR ESCALERA Y ENCENDER APARATO

2ª PRUEBA:

DIRIGIR EL APARATO AL BUSTO DEJANDOLO ABIERTO DE INTENSIDAD

3ª PRUEBA:

MONTAR CEFERINO EN TRÍPODE, PONER BANDERA NEGRA Y CORTAR LA LUZ QUE INCIDE SOBRE EL BRAZO IZQUIERDO MONTANDO LA BANDERA POR DEBAJO

4ª PRUEBA:

PONER UNA CREME DE SEDA, DIFUMINANDO LA CARA MONTADA EN UN TRÌPODE

5ª PRUEBA:

CORTAR CON CINEFOIL EN PALAS DE APARATO, LO QUE SE ESCAPA DE LUZ FUERA DE LA FIGURA POR SU LADO DERECHO